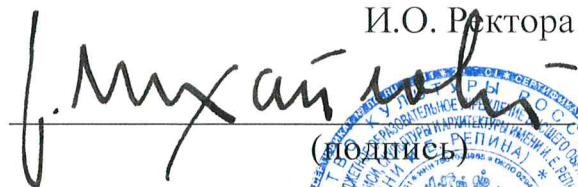


Утверждаю

И.О. Ректора


(подпись)

Дата 22.04.2016г. № 154



ПОЛОЖЕНИЕ о Лектории ФТИИ

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств"

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств" (далее «Институт имени И.Е. Репина») под общим названием «Лекторий ФТИИ».

1.2. Правовой базой функционирования и деятельности Лектория ФТИИ выступает Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, иные действующие нормативные правовые акты Российской Федерации, Устав Института имени И.Е. Репина, Положение о Лектории ФТИИ.

1.3. Деятельность Лектория ФТИИ предусматривает:

- организацию учебного процесса в соответствии с рабочим планом соответствующей программы (Приложение №2);
- организацию внеаудиторных занятий, направленных на достижение целей программы;
- анализ эффективности деятельности Лектория ФТИИ.

1.4. Лекторий ФТИИ осуществляет свою деятельность на основе возмездного оказания услуг.

1.5. Изменения и дополнения в настоящее Положения вносятся приказом Ректора Института по представлению Декана факультета теории и истории искусства.

1.6. В случае успешного окончания программы выдается Свидетельство Института имени И.Е. Репина о пройденном обучении в Лектории ФТИИ.

II. Основные задачи деятельности Лектория ФТИИ

2.1. Основными задачами деятельности Лектория ФТИИ являются организация и проведение лекций (аудиторных) и практических (внеаудиторных) занятий по дополнительным общеразвивающим программам факультета теории и истории искусства.

2.2. Образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам направлена на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

III. Порядок формирования Лектория ФТИИ

3.1. В число учащихся Лектория ФТИИ принимаются граждане РФ и граждане иных государств, достигшие совершеннолетия, выразившие желание освоить соответствующие программы посредством заключения договора оказания образовательных услуг (Приложение №1) и внесшие в установленный срок предусмотренную данным договором оплату.

3.2. Договор о предоставлении образовательных услуг лицам, не достигшим совершеннолетия, заключается с их родителями или их законными представителями.

3.3. Лица, заключающие договор оказания образовательных услуг, представляют личное заявление, документ, удостоверяющий личность (паспорт), две фотографии 3x4 см. Лица, не обладающие гражданством Российской Федерации, представляют также и иные необходимые документы.

3.4. Зачисление производится приказом Ректора Института на основании заключения договоров оказания образовательных услуг.

3.5. Плата за предоставление услуг устанавливается приказом Ректора Института на основании сметы.

3.6. Предусмотренная договором плата вносится учащимися полностью за весь срок обучения на расчетный счет Института имени И.Е. Репина, по общему правилу, за три дня до начала обучения в Лектории ФТИИ, которым считается первый день занятий. В исключительных случаях учащемуся может быть предоставлена отсрочка оплаты, не превышающая трех дней с момента начала обучения. При наличии документально подтвержденных обстоятельств, препятствующих учащемуся продолжать обучение, ему

возвращается часть внесенной им платы, с учетом расходов, понесенных Институтом.

IV. Управление Лекторием ФТИИ

4.1. Общее руководство работой Лектория ФТИИ осуществляет руководитель лектория, утвержденный на должность ректором по представлению декана ФТИИ.

4.2. Привлечение администратора, преподавателей Лектория ФТИИ осуществляется на основании гражданско-правового договора возмездного оказания услуг.

Приложения:

1. Образец договора.
2. Программы лектория.
3. Образец Свидетельства.

ДОГОВОР № _____

на обучение в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств»

«_____» _____ 20__ года
Г. Санкт-Петербург

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств" (далее Институт) в лице проректора по учебной работе Скляренко А.Н., действующего на основании доверенности №3 от 25.03.2015 г., с одной стороны и Учащийся Лектория ФТИИ Института имени И.Е. Репина гражданин РФ _____, именуемый в дальнейшем Учащийся, с другой стороны заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Общие положения

1.1. Институт предоставляет Учащемуся услуги по обучению в объеме, предусмотренном программой с «___» _____ 201__ года по «___» _____ 201__ года включительно.

1.2. Срок действия договора: договор действует с момента подписания по «___» _____ 201__ года включительно.

1.3. Стоимость обучения: 15000 (пятнадцать тысяч) рублей

Оплата обучения производится Учащимся на расчетный счет Института.

2. Обязательства Института

2.1. Зачислить Учащегося в Лекторию ФТИИ с «___» _____ 201__ года по «___» _____ 201__ год включительно, после оплаты настоящего договора.

2.2. Обеспечить подготовку в соответствии с рабочим планом общеразвивающей программы.

2.3. В случае успешного окончания программы выдать Свидетельство Института имени И.Е. Репина о пройденном обучении в Лектории ФТИИ.

3. Обязательства Учащегося

3.1. Внести оплату за обучение в размере _____ (_____) рублей до «___» _____ 201__ года включительно.

3.2. Неукоснительно соблюдать правила обучения и внутреннего распорядка, действующие в Институте.

3.3. В случае утери или порчи имущества Института Учащийся обязан выплатить необходимую компенсацию. При отказе Учащегося от возмещения убытков в установленный срок, Институт оставляет за собой право обратиться взыскание на сумму, уплаченную за обучение, с отчислением Учащегося (и досрочным расторжением данного договора) без возвращения остаточной суммы за курс обучения и без права перерасчета.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Прекращение обучения Учащегося в Институте по собственному желанию.

4.2. Неисполнение Учащимся обязательств по настоящему договору (п. 3.1).

Во всех перечисленных случаях Учащийся отчисляется без возвращения остаточной суммы за курс обучения.

5. Дополнительные условия

5.1. Оплата входных билетов в музеи осуществляются за счет Учащегося.

5.2. Договор выполнен в двух экземплярах на русском языке, которые имеют одинаковую юридическую силу. Обе стороны ознакомлены с договором и не имеют каких-либо невыясненных вопросов по его содержанию.

6. Реквизиты сторон

Институт

ФГБОУВО «Санкт-Петербургский
государственный академический институт
живописи, скульптуры и архитектуры имени
И.Е.Репина при Российской академии
художеств» (Институт имени И.Е. Репина)
199034, Санкт-Петербург, Университетская
набережная, 17.
ИНН 7801023965 КПП 780101001 ОКПО
02949091 ОГРН 1037800021225
УФК по г. Санкт-Петербургу (ОФК02,
Институт имени И.Е. Репина) Северо-Западное
ГУ БАНКА РОССИИ по г. Санкт-Петербургу г.
Санкт-Петербург
Л/с 20726Ц57600
БИК 044030001 Р/счет 40501810300002000001

Учащийся

ФИО _____

Дата рождения _____

Страна _____

Адрес проживания (регистрации) _____

Паспортные данные _____

Телефон, e-mail _____

Проректор по Учебной работе

_____ /А.Н. Скляренко/

Руководитель Лектория ФТИИ

_____ / М.А.Васильева/

Учащийся

_____ / _____ /

Программа лектория

Факультет теории и истории искусств Института проводит циклы лекционных образовательных программ, посвященные разным областям истории и теории искусства. Каждая лекционная программа включает практические занятия в антикварных салонах Санкт-Петербурга, посещение творческих мастерских Института имени И.Е.Репина, музеев.

По окончании каждой выдается свидетельство о прослушанной программе.

Программа «АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ» 30 ак.ч.

№ занятия	Тема	Кол-во часов (ак.ч.)
1	Академия художеств – основание, первые учащиеся («Шуваловский призыв»)	2 АК.Ч.
	Здание Академии – история и современность.	2 АК.Ч.
	История Мозаичной мастерской.	2 АК.Ч.
2	История Академии художеств. Первая половина 18в.	2 АК.Ч.
	История Академии художеств. Вторая половина 18в.	2 АК.Ч.
	История Батальной мастерской. Творчество Ф.А. Рубо	2 АК.Ч.
3	История Академии художеств. 19в.	4 АК.Ч.
	История создания Музея Академии художеств. Знакомство с коллекцией музея.	2 АК.Ч.
4	Пенаты. Творчество И.Е.Репина	6 АК.Ч.
5	История Академии художеств. 20 в.	2 АК.Ч.
	История Академии художеств 20 в. Персоналии.	2 АК.Ч.
	Библиотека Академии. История и современность.	2 АК.Ч.

Программа «ЭКСПЕРТИЗА и ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ АНТИКВАРНОГО РЫНКА» 30 ак.ч.

№ занятия	Тема	Кол-во часов (ак.ч.)
1	Здание Академии – история и современность.	2 АК.Ч.
	Понятие Антиквариат. Временные рамки.	2 АК.Ч.
	Оборот культурных ценностей: правовое регулирование.	2 АК.Ч.
2	Три кита антиквариата: оценка, покупка, продажа.	4 АК.Ч.
	Антикварные салоны Санкт-Петербурга (ювелирные украшения)	4 АК.Ч.
3	Определение – копии, подделки, фальшивки.	2 АК.Ч.
	Реставрация произведений искусства.	2 АК.Ч.
	Права на произведения искусства и их защита.	2 АК.Ч.
	Арт-банкинг.	2 АК.Ч.
4	Антикварные салоны Санкт-Петербурга (мебель, живопись, декоративно-прикладное искусство).	4 АК.Ч.
	Аукционный Дом Санкт-Петербурга	2 АК.Ч.
5	Коллекция Фаберже	2 АК.Ч.

Программа «НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ» 30 ак.ч.

№ занятия	Тема	Кол-во часов (ак.ч.)
1	Здание Академии – история и современность.	2 АК.Ч.
	Классицизм	2 АК.Ч.
	Романтизм.	2 АК.Ч.
2	Реализм.	2 АК.Ч.
	Импрессионизм.	2 АК.Ч.
	Модернизм.	2 АК.Ч.
3	Кубизм.	2 АК.Ч.
	Абстрактный экспрессионизм.	2 АК.Ч.
	Поп арт.	2 АК.Ч.
4	Постмодернизм.	2 АК.Ч.
	Социалистический реализм.	2 АК.Ч.
	Творческая мастерская А.А.Мыльникова	2 АК.Ч.
5	Социалистический реализм. Персоналии.	4 АК.Ч.
	Музей-квартира И.И. Бродского.	2 АК.Ч.

Программа «НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ. ЭКСПЕРТИЗА» 32 ак.ч.

№ занятия	Тема	Кол-во часов (ак.ч.)
1	Академия художеств – основание, первые учащиеся («Шуваловский призыв»)	2 АК.Ч.
	Классицизм	2 АК.Ч.
	Понятие «Антиквариат». Три кита антиквариата: оценка, покупка, продажа.	2 АК.Ч.
2	История Академии художеств. 18-19 вв.	2 АК.Ч.
	Романтизм.	2 АК.Ч.
	Антикварные салоны СПб. Оценка ювелирных изделий.	4 АК.Ч.
3	Реализм.	2 АК.Ч.
	Импрессионизм.	2 АК.Ч.
	Права на произведения искусства и их защита. Арт-банкинг.	4 АК.Ч.
4	Модернизм.	2 АК.Ч.
	Кубизм.	2 АК.Ч.
	Абстрактный экспрессионизм.	2 АК.Ч.
5	Поп арт.	2 АК.Ч.
	Постмодернизм.	2 АК.Ч.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Санкт-Петербургский государственный академический институт
живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина
при Российской академии художеств

СВИДЕТЕЛЬСТВО

серия _____ № _____

с _____ 2016 года

прослушал цикл лекций и прошел практикум по программе
НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ. ЭКСПЕРТИЗА

в объеме _____ часов

Проректор по учебной работе

А. Н. Склярченко

Руководитель лектория ФТИИ

М. А. Васильева

Лицензия на право оказывать образовательные услуги №1382 от 10.04.2015 г.